



República de Honduras  
Secretaría de Educación

7

## Módulo 2

# Estrategias de Aprendizaje para la Lectura



Séptimo Grado

El módulo de formación docente titulado **Estrategias de Aprendizajes para la Lectura, Séptimo grado** ha sido elaborado con el apoyo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) bajo el proyecto Progresas con Educación.

**Presidencia de la República**  
**Secretaría de Estado en el Despacho de Educación**  
**Subsecretaría de Asuntos Técnicos Pedagógicos**  
**Dirección General de Desarrollo Profesional**  
**Proyecto Progresas con Educación**

**Directora, proyecto Progresas con Educación**

Jodie Fonseca  
Mariem Anariba

**Subdirectores, proyecto Progresas con Educación**

Edwin Moya

**Líder en Enseñanza y Aprendizaje**

Hétter Núñez

**Autores y autoras, Dirección General de Desarrollo Profesional, Dirección General de Currículo y Evaluación y Progresas con Educación**

Ana Castillo  
Betulia Cruz  
Dolka Barahona  
Deysi Rápalo  
Hétter Núñez  
Jessica Mejía  
Leonor Castillo  
Rosa Espinoza  
Vicky Alegría

**Portada**

Margie Valle  
Yuri Barahona

**Diseño, diagramación e ilustración**

Yuri Barahona

**Revisión Técnica, Dirección General de Desarrollo Profesional**

Iris Martínez  
Rosa Espinoza  
Vicky Alegría

**Concepto editorial y revisión técnica, Dirección General de Desarrollo Profesional y Progresas con Educación**

Hétter Núñez  
Iris Martínez  
Jessica Mejía  
Rosa Espinoza  
Vicky Alegría

© Proyecto Progresas con Educación. USAID

Edificio BESSIE, cuarto nivel, col. El Triángulo, Av. República Dominicana, col. Lomas del Guijarro, frente e Elements, Tegucigalpa, Honduras.

Módulo de formación docente: Estrategias de Aprendizaje para la Lectura, Séptimo grado

Edición para validación y revisión, 2024

Esta obra ha sido posible gracias al apoyo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Las opiniones expresadas en el contenido y por los autores no necesariamente reflejan las opiniones de la USAID.





República de Honduras  
Secretaría de Educación

7

## Módulo 2

# Estrategias de Aprendizaje para la Lectura



## Séptimo Grado





# Introducción

La Secretaría de Educación de Honduras, en conjunto con el proyecto Progresar con Educación/USAID, presentan el Módulo de formación titulado Estrategias de aprendizaje para la lectura, dirigido a docentes de sexto grado y del tercer ciclo de Educación Básica del campo de Español (Lectura). Este recurso de formación ha sido desarrollado en conjunto con la Secretaría de Educación de Honduras, la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán y docentes de grado del Sistema Educativo Nacional. Este módulo representa un esfuerzo más por mejorar la calidad de los aprendizajes en los componentes de fluidez, vocabulario y comprensión lectora.

El propósito de este recurso es acompañar el proceso de formación docente en temas relacionados con la enseñanza de la fluidez, el vocabulario y la comprensión lectora. Este Módulo es parte de un conjunto de materiales y estrategias de formación que la Secretaría de Educación y Progresar con Educación/USAID desarrollarán durante la intervención, entre los cuales se encuentran: talleres de formación, tutorías (coaching) dentro del aula, comunidades de práctica, materiales impresos, recursos digitales y otros.

Específicamente, el objetivo de este módulo de formación docente es proporcionar las estrategias de enseñanza que, según las recientes investigaciones, son más efectivas para desarrollar las habilidades de fluidez, vocabulario y comprensión lectora. Para alcanzar este objetivo, este módulo de formación se ha estructurado con los siguientes apartados: Marco referencial de la enseñanza de la lectura, Estrategias para el antes de la lectura, Estrategias para el durante la lectura y Estrategias para el después de la lectura.

Con lo anterior, se espera empoderar a las y los docentes para que se conviertan en facilitadores eficaces del proceso de enseñanza, capaces de inspirar la curiosidad y el amor por la lectura en sus educandos, al mismo tiempo que desarrollan sus habilidades del nivel literal, inferencial y crítico. A través de una combinación de la teoría pedagógica, la práctica y la aplicación, este módulo de busca fomentar espacios de formación que convierta a la lectura en una herramienta para lograr el progreso, el arraigo y el desarrollo en general.

Les invitamos a embarcarse en este viaje formativo que tiene como meta principal el fortalecimiento de la enseñanza de la lectura en las aulas, contribuyendo así al desarrollo integral de los educandos, más informados y críticos de su contexto.

# Estructura del Módulo

El módulo de formación de **Estrategias de aprendizaje para la lectura** tiene cuatro unidades



Marco referencial de la enseñanza de la lectura



Estrategias para el antes de la lectura



Estrategias para el durante la lectura



Estrategias para el después de la lectura

Al inicio de cada unidad encontrará una página que describe el objetivo principal del contenido:

## Comprendo



Se explican aspectos teóricos importantes para comprender el paso de la nivelación correspondiente.

## Practico



Se presentan actividades y recursos importantes para la práctica en el aula.

## Aplico



Se desarrollan actividades que permiten la aplicación de la teoría y la implementación de las prácticas aprendidas.

Adicionalmente, se han implementado de forma transversal dos componentes importantes en la práctica de aula:



**Aprendizaje Socioemocional (ASE):** habilidades, conocimientos y actitudes para desarrollar la identidad y manejar adecuadamente las emociones. Esta sección se presenta por medio de una ficha al inicio de cada secuencia didáctica.



**Diseño Universal para los Aprendizajes (DUA):** orienta el diseño didáctico para hacer los aprendizajes más accesibles y eficaces.



# Contenido

<b>Lección 1. Marco referencial de la enseñanza de la lectura</b> .....	<b>11</b>
La comprensión lectora .....	12
Los componentes de la comprensión lectora .....	13
El modelo de enseñanza directa de las estrategias de comprensión lectora con independencia gradual de las y los educandos .....	15
Los momentos de la lectura.....	16
Ejemplo de una lección con el modelo de enseñanza directa con independencia gradual de las y los educandos .....	17
Actividad de aplicación .....	18
<b>Lección 2. Estrategias para el antes de la lectura</b> .....	<b>19</b>
Estrategias para tomar en cuenta en el antes de la lectura.....	20
Activación de saberes previos .....	20
Elaboración de predicciones .....	21
Enseñanza explícita del vocabulario .....	23
Estrategias de enseñanza del vocabulario.....	24
Actividad de aplicación .....	26
<b>Lección 3. Estrategias para el durante la lectura</b> .....	<b>27</b>
Las estrategias de comprensión lectora .....	28
Programación didáctica de las estrategias de comprensión lectora.....	29
Estrategia del nivel literal de comprensión lectora .....	30
Lección modelo: elaboración de un resumen .....	30
Estrategia del nivel inferencial de comprensión lectora .....	33
Lección modelo: elaboración de inferencias.....	33
Estrategia del nivel crítico de comprensión lectora .....	36
Lección modelo: realizar una opinión con argumentos .....	36
Actividad de aplicación .....	39
<b>Lección 4. Estrategias para el después de la lectura</b> .....	<b>41</b>
Propósito de la evaluación en el después de la lectura.....	42
Selección de la estrategia adecuada de evaluación .....	42
Ejemplos de actividades de evaluación para después de la lectura .....	43
Actividad de aplicación .....	43
<b>Referencias bibliográficas</b> .....	<b>44</b>





# Lección 1

## marco referencial de la enseñanza de la lectura

En esta lección se estudiará el marco teórico y referencial sobre la enseñanza de la lectura. En primer lugar, se analizará la comprensión lectora desde la teoría de la Concepción Simple de la Lectura (CSL). En segundo lugar, se explicará el enfoque de enseñanza sugerido para el desarrollo de esta importante habilidad: la enseñanza directa con independencia progresiva de las y los educandos.

### Comprendo



En esta sección conocerá los componentes más importantes de la comprensión lectora y el enfoque de enseñanza directa con independencia progresiva del estudiante.

### Practico



En esta sección comprenderá el diseño de una clase tomando en cuenta los componentes de la comprensión lectora y el enfoque de enseñanza directa con independencia progresiva del estudiante.

### Aplico



En esta sección aplicará la enseñanza directa en un componente de la comprensión lectora.



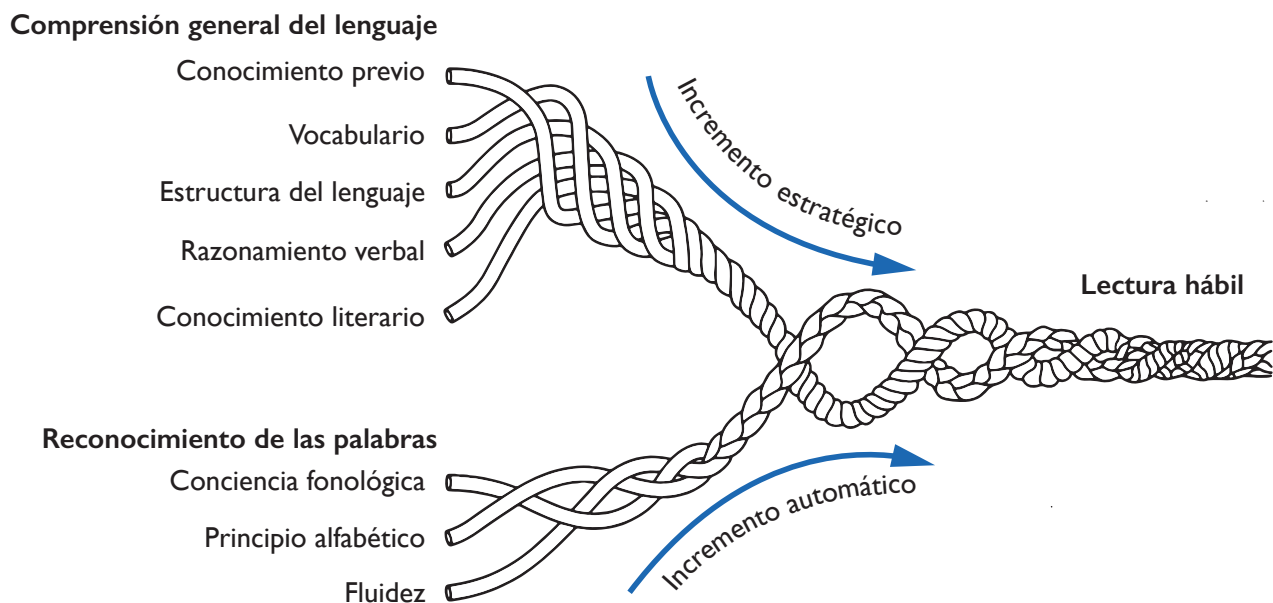
## La comprensión lectora

Casi siempre, se relaciona a la lectura con la habilidad para decodificar las palabras. Sin embargo, si una persona puede pronunciar las palabras escritas de un texto, pero sin entender lo que lee, no está leyendo. La lectura implica muchas habilidades; desde el reconocimiento de las letras y palabras, hasta la interpretación de las ideas y la información explícita e implícita de un texto. Por lo tanto, leer es comprender.

Existe una teoría que explica mejor la relación que existe entre el reconocimiento de las palabras y la comprensión de la lectura; esta teoría es conocida como la Concepción Simple de la Lectura (CSL). Según este modelo, la lectura es producto de dos procesos: la comprensión general del lenguaje y el reconocimiento automático de las palabras<sup>1</sup>.

**Figura 1**

*La cuerda de Scarborough (2001)*



Nota. Tomado de *Connecting early language and literacy to later reading (dis)abilities: Evidence, theory, and practice* (s.p.), por Scarborough, H. S., 2001, Brooklyn College of the City University of New York and Haskins Laboratories.

En la **Figura 1**, se describen estos dos grandes procesos. El primero, la comprensión general del lenguaje se refiere a las habilidades lingüísticas del nivel oral y a los procesos implicados en la interpretación del lenguaje escrito<sup>2</sup>. Esta habilidad de orden superior incluye el conocimiento del vocabulario (las palabras de un idioma), los conocimientos previos y el uso de las estrategias de comprensión lectora (del nivel literal, inferencial y crítico). En sexto grado y en el tercer ciclo de Educación Básica, la enseñanza se debe enfocar en el desarrollo de estas habilidades complejas.

1. Gough, P., y Tunmer, W. (1986). Decoding, reading and reading disability. *Remedial and Special Education*, 7, 6-10.

2. Tapia, M. (2016). ¿Es "simple" la concepción simple de la lectura? en Castejón, J. (Ed.), *Psicología y educación: presente y futuro*. Asociación Científica de Psicología y Educación.

Por otro lado, el segundo proceso, el reconocimiento automático de las palabras se refiere a las habilidades básicas de la decodificación, como el conocimiento del sonido de las letras (conciencia fonológica), el reconocimiento de las relaciones entre sonidos y letras (principio alfabético) y la habilidad para leer con rapidez, entonación y prosodia (fluidez). En un contexto ideal, en sexto grado y en el tercer ciclo de Educación Básica, estas habilidades ya se han consolidado en la mayoría de los educandos.

## Los componentes de la comprensión lectora

¿Cuáles deben ser los componentes que más se deben trabajar en sexto, séptimo, octavo y noveno grado? De acuerdo con la CSL, está claro que los componentes de la comprensión general del lenguaje, deben ser el foco principal de la clase. En la Tabla I se explica en qué consiste cada componente:

**Tabla I**

*Componentes de la comprensión general del lenguaje, según la CSL*

Componente	Definición	Ejemplo
Conocimiento previo	Es la información, experiencias, ideas o conceptos que ya se tienen antes de leer el texto. Estos conocimientos previos pueden estar relacionados con el tipo de texto o el tema de la lectura.	Saberes de hechos (que han sucedido anteriormente), conceptos, etc.
Vocabulario	Es el conjunto de palabras que una persona necesita conocer para comunicarse efectivamente de forma oral o escrita <sup>3</sup> .	Profundidad en el significado de las palabras, precisión en el uso de palabras, conocimiento de palabras, técnicas, etc.
Estructura del lenguaje	Se refiere a la gramática, la sintaxis y la semántica de la lengua.	Categorías gramaticales, estructura de las palabras (lexemas y morfemas), etc.
Razonamiento verbal	Es la capacidad para razonar por medio de elementos verbales como el código alfabético o las palabras. El razonamiento verbal se relaciona con habilidades como la comprensión lectora, el procesamiento de textos y la creatividad.	Comprensión de las metáforas e inferencias, comprensión literal, etc.
Conocimiento literario	Se refiere al conocimiento del texto impreso, a la identificación de los géneros literarios y a las estructuras o tipologías textuales.	Diferencia entre textos literarios y no literarios, estructura de los textos, etc.

3. Armbruster, B., Lehr, F. y Osborn, J. (2001). Put Reading First. The Research Building for Teaching Children to Read. National Institutes of Child Health and Human Development.

4. Solange, S. (2023). El razonamiento verbal en la comprensión lectora en niños de la Unidad Educativa Leopoldo Freire [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10968/1/UNACH-EC-FCEHT-PSCP-0011-2023.pdf>



Como se explica en la **Figura 1**, la comprensión lectora también incluye habilidades que son más mecánicas y menos exigentes cognitivamente y, por lo tanto, en muchos casos, no requieren de la enseñanza directa en los grados del segundo o tercer ciclo de Educación Básica. Sin embargo, por conocimiento general, se explican en la siguiente tabla:

**Tabla 2**  
*Componentes de reconocimiento de las palabras, según la CSL*

Componente	Definición	Ejemplo
Conciencia fonológica	Es la capacidad para reflexionar sobre los sonidos de la lengua.	Sonidos de las letras: /m/, /s/, /a/, etc.
Principio alfabético	Es el conocimiento que se tiene sobre la relación entre sonidos y letras.	Relación entre sonido y letra: la letra m tiene el sonido /m/.
Fluidez	Es la habilidad para leer con rapidez, prosodia y entonación.	Lectura de textos en voz alta, lectura cronometrada, etc.

A pesar de que las habilidades del componente de reconocimiento de las palabras han sido alcanzadas en los primeros grados, esto no descarta la posibilidad de que algunos educandos no las hayan desarrollado. Por esta razón, la evaluación diagnóstica (estudiada en el Módulo 1), es de mucha utilidad para identificar el nivel de desempeño de las habilidades de comprensión general del lenguaje y reconocimiento de las palabras.

Asimismo, se debe prestar atención al componente de fluidez, ya que esta habilidad se logra cuando los educandos pueden leer o reconocer de forma automática las palabras. Pero ¿por qué es tan importante tener fluidez al leer? En la Figura 2 se explica cómo la fluidez sirve como un puente para pasar desde la decodificación hasta la comprensión lectora. La rapidez solo se logra cuando se pueden reconocer las palabras rápidamente, es decir, cuando se tiene el automatismo, el cual se obtiene por medio del encuentro frecuente de las palabras escritas. Diversos estudios muestran la relación entre la fluidez y la comprensión lectoras<sup>7</sup>; sin embargo, se ha llegado a la conclusión de que esta es una habilidad necesaria, pero no suficiente.

**Figura 2**  
*Metáfora de la fluidez lectora*



Nota. Adaptado de García (1993).

5. Núñez, M., Santamarina, M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. *Lengua y habla*(18), 72-92.  
6. Zamero, M. (2017). ¿Cómo se aprende a leer? *El Dipló*, (210) 1-10.  
7. García (1993), Cotto (2013), Muñoz y Schelstraete (2008).

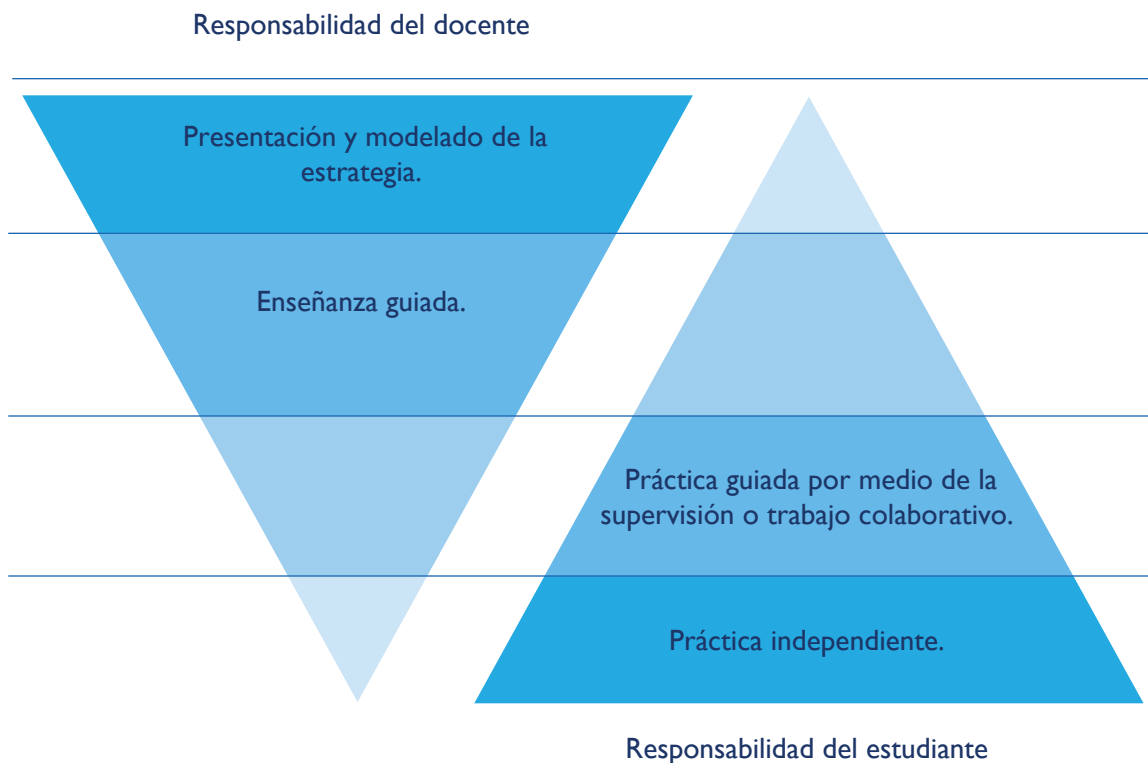
# El modelo de enseñanza directa de las estrategias de comprensión lectora con independencia gradual de las y los educandos<sup>8</sup>

El modelo de enseñanza directa con independencia gradual del estudiante plantea la organización del proceso de enseñanza/ aprendizaje en cuatro pasos fundamentales:

- a. **Presentación:** en esta etapa, se presenta la habilidad o estrategia que las y los estudiantes van a aprender.
- b. **Modelado:** se muestra activamente, demuestra y explica, entregando diversos ejemplos, modelando en qué consiste la habilidad o estrategia que está enseñando.
- c. **Enseñanza y práctica guiada:** el o la docente propone la realización de tareas concernientes a la habilidad o procedimiento que está enseñando. Propone al grupo de clase, realizar la tarea en forma conjunta y con su apoyo o supervisión.
- d. **Práctica independiente:** la responsabilidad de poner en práctica la estrategia o realizar la tarea propuesta recae directamente en las y los estudiantes.

**Figura 3**

*Modelo de enseñanza directa con independencia gradual de las y los estudiantes*



Nota. Elaborado con base en Fisher y Frey (2007).

8. Tomado de Sahonero, M., Núñez, H., Álvarez, S. y Zelaya, M. (2019). Manual docente. USAID- De Lectores a Líderes.

¿Por qué utilizar la enseñanza directa en sexto, séptimo, octavo y noveno grado? Como se explicó antes, leer es comprender, y comprender implica conocer y utilizar las estrategias de comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico, las cuales se aprenden más fácilmente cuando hay enseñanza sistemática y explícita<sup>9</sup>.

La enseñanza debe ser sistemática porque las estrategias se enseñan paso a paso, primero las de menor complejidad para luego enseñar las más retadoras. Debe ser explícita porque se recomienda que la enseñanza sea directa, explicando en qué consiste la estrategia y cómo se aplica. En la Figura 3 se observa cómo las estrategias requieren de enseñanza y modelado al inicio y cómo, con la práctica constante, se pasa a la independencia progresiva.

## Los momentos de la lectura

Generalmente, la clase de lectura debe contener tres momentos principales: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. En la Tabla 4 se explican las actividades que se deben realizar en cada momento:

**Tabla 4**

*Actividades recomendadas para los tres momentos de la lectura*

Momento de la lectura	Propósito	Actividades sugeridas
Antes de la lectura	Preparación para la comprensión general del texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activación de saberes previos.</li> <li>• Enseñanza directa del vocabulario (palabras importantes para comprender el texto).</li> <li>• Exploración general del texto: título, silueta, imágenes, etc.</li> <li>• Anticipación de ideas a partir del título y de las ilustraciones.</li> </ul>
Durante la lectura	Desarrollo de la lectura del texto y uso de las estrategias de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del texto: en voz alta, de forma silenciosa, en parejas, etc.</li> <li>• Enseñanza de las estrategias de comprensión lectora del nivel literal, inferencial y crítico.</li> <li>• Repaso de las palabras del vocabulario, a medida se van encontrando en el texto.</li> </ul>
Después de la lectura	Evaluación del aprendizaje de la estrategia de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de preguntas (de forma oral o escrita).</li> <li>• Actividades prácticas: identificar ideas principales o secundarias, hacer un resumen.</li> <li>• Exposiciones.</li> <li>• Elaboración de esquemas o diagramas.</li> <li>• Preguntas de verdadero o falso.</li> </ul>

9. Solé, I. (2009). Estrategias de lectura. GRAO.

En las siguientes lecciones se explicará detalladamente las actividades y estrategias recomendadas para cada momento de la lectura.



## Ejemplo de una lección con el modelo de enseñanza directa con independencia gradual de las y los educandos

A continuación, se muestra un ejemplo de una lección, aplican el modelo de enseñanza directa con independencia gradual de las y los estudiantes:

Estrategia: identificación de la idea principal

Paso del modelo de enseñanza directa	Descripción	Ejemplo (lo que dice el o la docente)
Presentación	Consiste en presentar el contenido o título de la estrategia. Es necesario explicar en qué consiste, cómo se aplica y para qué.	“Hoy aprenderán a identificar la idea principal de un texto. Esta es la idea más importante de un párrafo. Es útil saber identificar la idea principal porque nos ayuda a recordar fácilmente de qué trata el párrafo que leímos”.
Modelado	Se refiere a demostrar cómo se aplica la estrategia. Es realizar un ejemplo pensando en voz alta.	“Para identificar la idea principal debemos leer el párrafo. Luego, debemos preguntarnos: ¿Qué es lo más importante de este párrafo? Por lo general, lo más importante está al inicio. En el primer párrafo del texto “Copán: una ciudad mágica”, la idea más importante está al inicio, porque resume todo el contenido del párrafo. Entonces, es la siguiente: Mesoamérica está conformada por una parte de Centroamérica y de México”.
Práctica guiada	Se realizan las actividades para practicar la estrategia. Se puede desarrollar bajo la supervisión constante u ofreciendo apoyos o andamiajes <sup>10</sup> : trabajo grupal, facilitar las opciones de las respuestas, dar pistas, etc.	“Ahora quiero que identifiquemos juntos la idea principal del segundo párrafo. Leamos el párrafo. Luego, debemos preguntarnos: ¿Qué es lo más importante de este párrafo? Recuerden que, en la mayoría de los casos, lo más importante está al inicio. ¿Será que la idea principal es la escalinata jeroglífica es la más grande de Mesoamérica? No. No es esa, será entonces esta: Copán fue uno de los principales centros culturales del periodo clásico. ¿Esto es lo más importante? Exacto. ¡Muy bien!”.
Práctica independiente	El estudiante pone en práctica lo aprendido por sí solo o sola.	“Identifiquen la idea principal del último párrafo, por sí solos”.

10. Apoyos o pistas que se brindan para facilitar el desarrollo de una tarea. Por ejemplo, para facilitar la identificación de una idea principal, se pueden resaltar las palabras o enunciados con la información más importante.



## Actividad de aplicación

Seleccione un tema de la programación didáctica y planifique una lección tomando en cuenta la presentación y el modelado. Luego, realice la práctica dentro del grupo de docentes.



# Lección 2

## Estrategias para el antes de la lectura

El antes de la lectura se refiere al conjunto de actividades que sirven para preparar a los educandos para la comprensión del texto. Esto incluye la activación de saberes previos, la anticipación de las ideas y el aprendizaje del vocabulario necesario para la comprensión del texto. En esta sección se estudiarán cada una de estas estrategias.

### Comprendo



En esta sección conocerá los elementos que se deben tomar en cuenta en el antes de la lectura: activación de saberes previos, anticipación de ideas y enseñanza explícita del vocabulario.

### Practico



En esta sección comprenderá las estrategias que se utilizan para el antes de la lectura.

### Aplico



En esta sección se diseñará una estrategia correspondiente al antes de la lectura.



## Estrategias para tomar en cuenta en el antes de la lectura

Como se explicó en la **Tabla 4**, el **antes de la lectura**, tiene los siguientes objetivos: explorar los saberes previos acerca del texto que se leerá, motivar o despertar el interés hacia la lectura y generar predicciones acerca del texto, por medio del análisis del título y las ilustraciones<sup>11</sup>. Las estrategias más utilizadas en este momento de la lectura son las siguientes:

- a. **Activación de saberes previos:** consiste en la exploración de los conocimientos previos de los educandos, relacionados con el tema del texto. En esta actividad, se utiliza el conocimiento del mundo que poseen los educandos, así como los conceptos ya conocidos.
- b. **Elaboración de predicciones:** consiste en realizar hipótesis y conjeturas relacionadas con el contenido del texto, tomando en cuenta las ilustraciones, el título, la silueta, entre otras.
- c. **Enseñanza explícita del vocabulario:** comprende la enseñanza de las palabras desconocidas e importantes para la comprensión del texto.

A continuación, se explican cada una de estas estrategias.



### Activación de saberes previos

Esta estrategia consiste en recordar información relacionada con el contenido del texto. Por lo general, los saberes previos se activan a través de preguntas y actividades que permiten a los educandos establecer conexiones entre lo que sabe y lo que se presentará en el texto. Suponga que los estudiantes de sexto grado van a leer un informe de experimento, entonces, puede activar saberes previos por medio de las siguientes preguntas:

- ¿Para qué creen que sirve un informe? ¿En qué situaciones o momentos elaboran un informe? ¿De qué otra manera se les llama a los informes? ¿Será lo mismo un informe que un reporte? ¿Han oído la palabra reporte? ¿Han participado en una feria científica?

Otra manera de activar saberes previos es por medio de la realización de actividades relacionadas con la lectura. Por ejemplo, si van a leer el texto que lleva por título “¿Qué hacer con la basura? Reducir, reutilizar y reciclar”, se puede desarrollar la siguiente actividad:

- Salir al patio del centro educativo y ver toda la basura que se encuentra en el suelo. Si es posible, recogerla y clasificarla en los basureros disponibles: desechos sólidos, orgánicos y plásticos.
- Luego, reflexionar a partir de la siguiente pregunta: ¿Por qué es importante clasificar la basura? Explicar que esto se conecta con el contenido del texto que leerán a continuación.

11. Solé, I. (1996). Estrategias de lectura. Editorial Grao.



## Elaboración de predicciones

Consiste en adelantarse al contenido del texto para suponer el tema de la lectura y su contenido por medio del análisis del título, estructura, ilustraciones, entre otros elementos. Supone, en general, una exploración rápida del texto para hacer predicciones. Imagine que solicitará la lectura del siguiente texto<sup>12</sup>:

### Especies endémicas de Honduras

Viajar por Honduras es una experiencia inolvidable, ya que nuestro territorio está lleno de encanto natural. Los viajes por nuestro país se vuelven más significativos cuando podemos conocer a los animales que son **especies endémicas** de Honduras.

Honduras es un país que posee todas las condiciones naturales que favorecen al nacimiento y desarrollo de especies únicas, extrañas y hermosas. Y es que, la diversidad de **ecosistemas**, sirve de **hábitat** a cientos de animales poco conocidos.



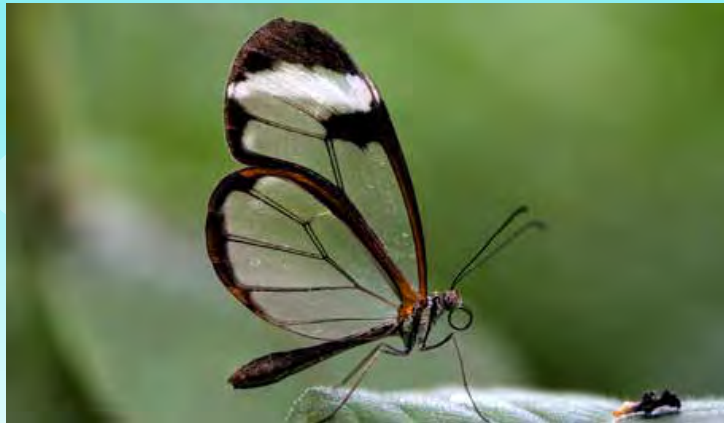
Colibrí esmeralda

12. Tomado de Rodríguez, R. y Eguigure, Y. (2019). Español: Libro de actividades, Leo y Escribo en 6.º Grado. Secretaría de Educación de Honduras, p. 2-3.



### ¿Qué es una especie endémica?

Cuando hablamos de **especies endémicas**, nos referimos a aquellas que habitan en una zona determinada y limitada, y que solo es posible encontrarlas, de forma natural, en ese lugar y en ningún otro.



Mariposa de cristal

### Especies endémicas de Honduras

Existen diferentes **especies** que nacen y crecen en determinados **ecosistemas** y que no se encuentran en ninguna otra región del país. Según la lista oficial de las especies nativas de Honduras, manejada por la Secretaría de Recursos Naturales y Ambiente (SERNA), existen en total 363 **especies endémicas** que **habitan** los 43,352 kilómetros cuadrados de bosque que tiene Honduras. Esta lista varía cada año, pues nuevas especies son descubiertas y, en los peores casos, algunas se **extinguen**.

Dentro de esa amplia variedad de **especies**, se encuentran bellos ejemplares como la boa rosada y la mariposa de cristal. Muchos de estos animales se encuentran en peligro de extinción, por lo que debemos cuidar los bosques, ríos y demás **ecosistemas** para preservar estas bellezas que sólo habitan en el país.

### Especies endémicas de Honduras

Culebra mano de piedra o timbo; su nombre científico es *Atropoides indomitus* en honor al grupo de exploradores y científicos que organizaron las expediciones de investigación. Esta culebra fue descubierta en la Montaña de Botaderos, Olancho, en el año 2008 por Jorge Ferrari Castro y el doctor Eric Smith de la Universidad de Texas. Hasta entonces, esta **especie** era desconocida.

Murciélago **frugívoro** hondureño (*Artibeus inopinatus*). Este es un pequeño murciélago que habita en el sur de Honduras, en El Salvador y al noroeste de Nicaragua, específicamente en la región del Golfo de Fonseca.

El colibrí esmeralda (*Amazilia luciae*). Habita en los bosques secos de los valles de: Aguán en Colón; Agalta y Telica en Olancho; Tenco y Quimistán en Santa Bárbara.

A partir del texto anterior, se pueden realizar las siguientes predicciones:

- ¿De qué creen que va a tratar el texto? ¿Qué significan las palabras especies y endémicas? ¿Este texto tiene información real o imaginaria? ¿Por qué tiene fotografías y no ilustraciones? ¿Cuáles son los subtítulos del texto? ¿Qué información dan los subtítulos?



## Enseñanza explícita del vocabulario

Como se explicó antes, el vocabulario se define como el conjunto de palabras que se necesitan para comunicarse de forma efectiva. En el ámbito de la comprensión lectora, el vocabulario es muy importante porque, para comprender las ideas de un texto, es necesario conocer alrededor del 90% a 95% de las palabras de este<sup>13</sup>.

**¿Qué palabras del texto se deben enseñar?** Está claro que no es necesario enseñar todas las palabras de un texto. Las palabras que se enseñarán deben seleccionarse de acuerdo con esta lista de requisitos:

**Tabla 5**

*Lista de chequeo para seleccionar las palabras del vocabulario que se deben enseñar de forma explícita y directa*

Criterio	Sí	No	Observación
¿Esta palabra es <b>importante</b> para la comprensión del texto?			Tomar en cuenta las palabras imprescindibles para la comprensión del texto. Por ejemplo, en la lectura “Especies endémicas de Honduras”, <b>endémicas</b> es muy importante porque aparece en el título, es parte de la idea global del texto y se repite constantemente.
¿Es una palabra <b>poco conocida</b> ?			Tomando como ejemplo el mismo texto, es casi seguro que <b>endémicas</b> es un término que pocos educandos conocen, porque es una palabra muy especializada. Por lo contrario, <b>animales</b> y <b>viajes</b> son palabras muy conocidas que no necesitan enseñanza.
¿Es una palabra <b>útil</b> para diversos contextos?			El término <b>endémicas</b> es muy utilizado en las Ciencias Naturales, biología y en diversos textos de divulgación científica.

*Nota. Elaborado con base en Sahonero, M., Núñez, H., Álvarez, S. y Zelaya, M. (2019). Manual docente. USAID- De Lectores a Líderes.*

13. Nagy, W. E., y Scott, J. A. (2000). Vocabulary processes. In M. L. Kamil, P. Mosenthal, P. D.



En el ejemplo mostrado en la **Tabla 5**, se concluye que el término **endémicas** se debe enseñar de forma directa porque es importante para lograr la comprensión del texto, es una palabra que pocos estudiantes conocen y, además, será muy utilizado en diversos ámbitos relacionados con las Ciencias Naturales.

¿Cuál es la mejor manera de enseñar las palabras? Existen dos formas de enseñar las palabras<sup>14</sup>.

- a. **Implícita:** por medio de la interacción diaria realizada a través del discurso, lectura de textos, crucigramas, sopa de letras y otras actividades.
- b. **Explícita:** por medio de la enseñanza directa del vocabulario, de manera intencional y organizada.

En los siguientes apartados, se ejemplifican algunas estrategias para enseñar el vocabulario de forma **explícita y antes de la lectura**.



## Estrategias de enseñanza del vocabulario<sup>15</sup>

Como se explicó antes, en el antes de la lectura, el vocabulario se enseñará de forma directa. Se recomienda enseñar no más de cinco palabras cada semana y que, además, se repasen cada día durante la clase. A continuación, se presentan estas estrategias.

### Presentación de las palabras por medio de definiciones sencillas

Cuando las y los estudiantes buscan una palabra nueva en el diccionario, está mirando la definición en sí, y no el significado de la palabra, por lo que, es necesario conceptualizar las palabras en un lenguaje adecuado a su edad y nivel educativo. Por ejemplo, en la lectura del libro de sexto grado, “Ballet: un estigma para varones”, se recomienda enseñar la palabra estigma. Observe la diferencia entre la definición sencilla y la facilitada en el diccionario:

- a. **Estigma** según la RAE: desdoro, afrenta, mala fama.
- b. **Estigma** según la definición sencilla del Libro de actividades: rechazo social por comportamientos que se salen de lo común.

En el ejemplo anterior, está claro que la palabra **estigma** se entiende mejor con la definición sencilla. Observe los pasos para presentar las palabras **antes de la lectura**:

- Muestre la palabra escrita y solicite a los estudiantes que la lean en voz alta.
- Dé la definición sencilla de la palabra, explicando su significado. Es importante que esta definición sea breve y que no contenga palabras desconocidas.
- Converse un poco para profundizar en el significado de la palabra: “Un estigma se da cuando los demás nos rechazan por ser diferentes. Por ejemplo, yo sufrí un estigma porque era muy bajo de estatura. Esto no es correcto. ¿Ustedes han sufrido un estigma? Den algunos ejemplos”.

Además de presentar las palabras, profundiza en su significado utilizando algunas de las siguientes estrategias.

14. Cotto, E. (2013) Fluidez de lectura oral medida con la prueba ELGI aplicada durante el 2011. Ajetab'al (14), 1-9.

15. Tomado de Sahonero, M., Núñez, H., Álvarez, S. y Zelaya, M. (2019). Manual docente. USAID- De Lectores a Líderes.

## Elaboración de oraciones originales

Es una estrategia muy práctica para profundizar y asegurar el manejo del significado de las palabras. Lo más recomendable es que las y los estudiantes creen oraciones originales relacionadas con el texto leído. Por ejemplo, con el texto “Especies endémicas de Honduras”, se puede realizar la estrategia de la siguiente manera:

- Recuerde el significado de la palabra término en estudio; en este caso, **especies endémicas**.
- A continuación, realice un ejemplo: “La salamandra roja es una especie endémica de Honduras, porque solo existe en La Ceiba”.
- Pida que realicen una oración con esta palabra.

Es importante que escuche la oración y que, si es necesario, dé retroalimentación. Si las y los estudiantes se equivocan, aclare el error y solicite que realicen un nuevo ejemplo.

## Ejemplos y contraejemplos

Un ejemplo es la demostración del uso correcto de una palabra por medio de una oración o frase. Un contraejemplo es lo contrario: el uso incorrecto o inadecuado de la palabra en estudio. Con la palabra **hábitat** del texto “Especies endémicas de Honduras”, se puede aplicar la estrategia así:

- Comience usted dando un ejemplo: “El **hábitat** del colibrí esmeralda son los bosques secos”. ¿Utilicé correctamente la palabra **hábitat**? Recordemos que **hábitat** es el lugar apropiado para que se de la vida. En este caso, el bosque seco es el lugar o **hábitat** apropiado para la vida del colibrí esmeralda”.
- Ahora escuchen la siguiente oración: “Las mariposas tienen un **hábitat** en las alas”. ¿Utilicé correctamente la palabra **hábitat**? ¿**Hábitat** es la parte del cuerpo de un animal? Este es un contraejemplo, está mal utilizada esta palabra”.
- Solicite a las y los estudiantes que realicen un ejemplo y un contraejemplo utilizando esta y dos palabras más del vocabulario.

## Uso del contexto para descifrar el significado de las palabras

Existen diversas maneras de descifrar el significado de las palabras por medio del contexto; sin embargo, las más frecuentes son: **uso de conocimientos previos y análisis de claves verbales**.

En el **uso de conocimientos previos** es importante enseñar a las y los estudiantes que las experiencias y saberes que ya poseen ayudan a comprender el significado de las palabras. A continuación, un ejemplo del uso de esta estrategia:

- Pida que lean el enunciado o párrafo en donde se encuentra la palabra que necesita que infieran su significado: “Se dice que Cristóbal Colón viajó a través del Océano Atlántico en tres **carabelas**: La Pinta, la Niña y la Santa María”.
- Presente la estrategia: “Hoy aprenderemos a usar lo que ya sabemos para descifrar el significado de palabras desconocidas”.
- Reflexione junto con las y los estudiantes: “En este texto se usa la palabra **carabela**. Se dice que Cristóbal Colón viajó por el mar en estos medios de transportes. Todos sabemos que los barcos son los transportes más utilizados para atravesar el mar, por eso podemos afirmar que las **carabelas** era una especie de barcos”.

La otra estrategia, el **análisis de las claves verbales**, consiste en utilizar las palabras que están en el propio texto, para poder inferir el significado de las palabras. Por ejemplo:

- Solicite que lean el enunciado o párrafo: “Muchas especies de Honduras se encuentran en peligro de extinción, por lo que debemos cuidar los bosques, ríos, mares y demás **hábitats** para preservar estas bellezas que viven en estos lugares del país”.
- Presente la estrategia: “En el enunciado que acabamos de leer, podemos adivinar el significado de la palabra **hábitats**, por medio del análisis de algunas palabras claves”.
- Piense en voz alta y diga: “En el enunciado dice que debemos cuidar los bosques, ríos, mares y demás **hábitats**; esto me da entender que los bosques, ríos y mares son **hábitats**. También, en el mismo enunciado, me dan entender que estos son lugares en donde habitan seres vivos; por lo tanto, puedo deducir que **hábitat** es el lugar en donde viven o habitan los seres vivos.



## Actividad de aplicación

Seleccione una lectura y realice las siguientes actividades:

- Utilice la **Tabla 5** para identificar tres palabras para enseñar.
- Redacte definiciones sencillas con esas tres palabras.
- En grupos, realice el modelado de la estrategia de presentación de las palabras.
- Seleccione una de las demás estrategias para profundizar en el significado de las palabras. Realice el modelado de esta estrategia en el interior del equipo.



# Lección 3

## Estrategias para el durante la lectura

El durante la lectura es el momento de la clase más complejo e importante; ya que se enseñan las estrategias de comprensión lectora del nivel literal, inferencial y crítico. Más detalles de esta lección a continuación:

### Comprendo



En esta sección conocerá los tres niveles de la comprensión lectora y las estrategias que se deben enseñar en cada uno de estos.

### Practico



En esta sección comprenderá cómo desarrollar una secuencia didáctica para la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora.

### Aplico



En esta sección realizará el modelado de una estrategia de comprensión lectora.



## Las estrategias de comprensión lectora

Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos y, como tal, son contenidos de enseñanza; por lo tanto, se deben enseñar de forma explícita, así como se enseñan otros contenidos como los sustantivos, los adverbios o la oración gramatical.

¿Cuáles son los contenidos o estrategias que se deben enseñar en comprensión lectora? Las estrategias deben estar alineadas a los niveles de la comprensión lectora y a los estándares educativos. Los niveles que se deben tomar en cuenta son los siguientes:

La **comprensión literal** es el nivel más básico de la comprensión y consiste en recordar y encontrar información que está explícita en el texto. Su ejemplo más típico es cuando se solicita a los educandos contestar preguntas sobre un texto. Sin embargo, también hay estrategias más complejas como la identificación de una idea principal o realizar un resumen.

Por otro lado, la **comprensión inferencial** se refiere a la interpretación de las ideas que no están explícitas en el texto y que, por lo tanto, para llegar a ellas, se deben tener conocimientos o información previa. Por ejemplo, el siguiente texto:

*Roberto iba caminando por el parque, con mucha prisa. Iba acompañado de su perro, una mascota pequeña de color negro. De repente, las lámparas de aquel lugar se apagaron y la oscuridad fue completa. Roberto estaba muy asustado.*

Una pregunta inferencial sobre el texto anterior es la siguiente: ¿A qué hora del día iba caminando Roberto? La respuesta a esta pregunta no se encuentra de forma literal; hay que pensar un poco más y utilizar conocimientos previos para responder. El texto expone que las luces del parque se apagaron y el lugar quedó totalmente a oscuras. Con los conocimientos previos, se sabe que, si todo quedó a oscuras, es porque probablemente no hay luz natural y, por lo tanto, se infiere que es de noche.

Finalmente, el nivel **crítico** se refiere a la capacidad del lector para analizar, evaluar y cuestionar la información presentada en los textos. Un ejemplo muy claro de la **comprensión crítica** es solicitar a los educandos que den una opinión a favor o en contra de una idea planteada en un texto. También, se les puede solicitar que juzguen una determinada acción realizada por algún personaje del texto leído.





## Programación didáctica de las estrategias de comprensión lectora<sup>16</sup>

Tomando como base la CSL y la priorización de los contenidos y habilidades de las Programaciones Educativas Nacionales, se recomienda la enseñanza de las siguientes estrategias:

### Programación didáctica para séptimo grado (bloque de Lectura)

Subcomponente	Estándar	Contenidos	Feb- Mar	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Oct-Nov
<b>Comprensión Literal</b>	Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales.	Identificar y describir a los personajes.								
		Comprender las ideas principales de un texto leído.								
		Comprender ideas secundarias de un texto leído.								
		Realizar un resumen con las ideas más importantes de un texto leído.								
<b>Comprensión Inferencial</b>	Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales.	Elaborar un cuadro sinoptico.								
		Comprender ideas globales de un texto leído.								
		Interpretación de imágenes.								
		Comprender las ideas inferenciales de un texto.								
<b>Comprensión Crítica</b>	Interpretan información explícita e implícita en textos diversos para formular planteamientos con sentido crítico.	Utilizar conocimientos previos para realizar inferencias.								
		Combinar información de dos textos para realizar inferencias.								
		Expresar opiniones sobre un texto leído y emitir juicios valorativos.								
		Realizar lectura crítica, para emitir opiniones con dos o más argumentos.								
		Elaborar conclusiones con argumentos basados en evidencias del texto.								
		Compara el tratamiento de un texto en dos o más textos.								

16. Pendiente de validar los contenidos específicos para cada mes.

A manera de ejemplo, se presentan lecciones diseñadas para la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora del nivel literal, inferencial y crítico. Estas no son planes de clases para desarrollar en el aula, sino que sirven para mostrar la enseñanza directa aplicada en las estrategias de comprensión lectora.

## Estrategia del nivel literal de comprensión lectora

### Lección modelo: elaboración de un resumen

**Tiempo sugerido:** 2 horas clase (el tiempo se adaptará de acuerdo con las necesidades del grupo).

**Grado:** Séptimo

**Materiales:** un texto expositivo con más de dos párrafos.

Se sugiere: “Crean gafas inteligentes para guiar a los ciegos” Lección 3; página 13, Libro de actividades de 7° grado (SEDUC).

**Estándar:** demuestra comprensión de las ideas principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales.

#### Texto

### Crean gafas inteligentes para guiar a los ciegos



La empresa española QualityObjects ha creado un prototipo de gafas de realidad aumentada para personas con ceguera o con visibilidad reducida que convierten los obstáculos en “sonidos tridimensionales” con las que sus creadores pretenden complementar o incluso “sustituir” otros métodos de ayuda como el bastón o el perro guía, según ha explicado la compañía responsable del invento.

Así, las nuevas gafas Retriever, conectadas a un teléfono inteligente con sistema operativo Android, emitirán sonidos distintos tonos y con diversas frecuencias para avisar a quien las lleva de la situación de los obstáculos y la distancia a la que están situados. Para ello, las lentes incluirán sensores parecidos a los que utilizan los automóviles modernos para ayudar a aparcar, mediante una “imagen sonora tridimensional”, e incorporarán giroscopio, brújula y GPS para guiar al invidente.

De este modo, el nuevo aparato será capaz, no solo de guiar a la persona hasta una ubicación concreta, sino también de detectar muebles y escalones, evitar ramas a la altura de la cabeza, esquivar obstáculos como faroles o árboles y caminar en paralelo a una pared, “de forma parecida a como lo hace un murciélago en la oscuridad”, según ha indicado el director de QualityObjects, César Carralero, ha señalado que será necesario que los usuarios reciban “un sencillo entrenamiento de la mano de profesionales”.

Además, ha explicado que el modelo incorporará un botón de emergencias para conectar con un servicio de asistencia y rescate en caso de necesidad y que podría resultar “muy útil” para personas de avanzada edad, según han indicado.

Sus creadores esperan empezar a comercializar las gafas de realidad virtual a partir del próximo mes de mayo por un precio que, según han anunciado, “no superará los 5000 lempiras” a través de centros de visión especializados.

## Desarrollo de la clase:

### Presentación

1. Presente el tema o contenido de la clase: “El resumen consiste en reescribir un texto con pocas palabras para poder recordar la información más importante. Generalmente, un resumen se hace con las ideas principales de un texto”.

### Modelado

1. Solicite que lean el texto.
2. Realice una lectura del texto. Luego, pida que vuelvan a leer el texto de forma silenciosa. Mientras lo hacen, usted puede acompañar a las y los estudiantes que leen con menor fluidez.
3. Explique los pasos para escribir un resumen:
  - Leer detenidamente el texto.
  - Identificar las ideas principales de cada párrafo.
  - Escribir un nuevo texto utilizando las ideas principales y otras palabras para dar sentido al texto.
4. Haga un ejemplo rápido para recordar a sus estudiantes cómo se identifica la idea principal de un párrafo. Este es un tema que ya se estudió previamente. Hágalo con el primer párrafo:

La empresa española QualityObjects ha creado un prototipo de gafas de realidad aumentada para personas con ceguera o con visibilidad reducida que convierten los obstáculos en “sonidos tridimensionales” con las que sus creadores pretenden complementar o incluso “sustituir” otros métodos de ayuda como el bastón o el perro guía, según ha explicado la compañía responsable del invento.

5. Explique: “¿Cuál es la idea principal del primer párrafo? ¿De quién o de qué se habla? ¿Qué se dice? Bueno, está claro que se habla sobre la empresa QualityObjects y se explica que hizo gafas de realidad aumentada para personas con ceguera. Entonces, la idea principal es: la empresa QualityObjects creó unas gafas de realidad aumentada para personas con ceguera”.
6. Solicite que identifiquen las ideas principales del resto de los párrafos, atendiendo de forma diferenciada:

Grupo 1	Grupos 2 y 3	Nivel 4
<p>Trabajan de manera individual.</p> <p>Identifican la idea principal de los párrafos 2 a 5 y luego, prestan apoyo a los compañeros que lo necesiten.</p>	<p>Trabajan en pares o grupos pequeños, de forma guiada.</p> <p>Identifican la idea principal de los párrafos 2 a 5. Se les plantean preguntas para facilitar la identificación de la idea principal:  <i>¿De quién o qué se trata el párrafo?</i>  <i>¿Qué es lo más importante que se dice sobre esto?</i></p>	<p>Si los estudiantes tienen problemas con la decodificación, trabajan con el/la docente en grupo recibiendo atención directa con modelado.</p> <p>Escuchan la lectura del párrafo 2, un enunciado a la vez. Trabajan juntos para buscar las repuestas de las preguntas: <i>¿De quién o qué se trata el párrafo? ¿Qué es lo más importante que se dice sobre esto?</i></p>

7. Las ideas principales de los párrafos son las siguientes:
  - Párrafo 2: las gafas Retriever emiten sonidos y alertas para avisar de los obstáculos.
  - Párrafo 3: las gafas Retriever ayudan a las personas a llevarlas a la dirección correcta y a evitar los obstáculos.
  - Párrafo 4: las gafas Retriever incorporan un botón de emergencia.
  - Párrafo 5: las gafas Retriever se venderán a partir de mayo y a un precio de 5000 lempiras.
8. Una las ideas principales y muestre cómo se realiza el resumen: la empresa QualityObjects creó unas gafas de realidad aumentada para personas con ceguera. Estas gafas ayudan a las personas a llevarlas a la dirección correcta y a evitar los obstáculos. También, incorporan un botón de emergencia. Se espera que estén a la venta en mayo, a un precio de 5,000 lempiras.
9. Pida a los estudiantes que escriban el resumen.

En esta clase no se realizará práctica guiada, porque la enseñanza del resumen requiere que se modele en más de una clase.

# Estrategia del nivel inferencial de comprensión lectora

## Lección modelo: elaboración de inferencias

**Tiempo sugerido:** 90 minutos (el tiempo se adaptará de acuerdo con las necesidades del grupo).  
**Grado:** séptimo

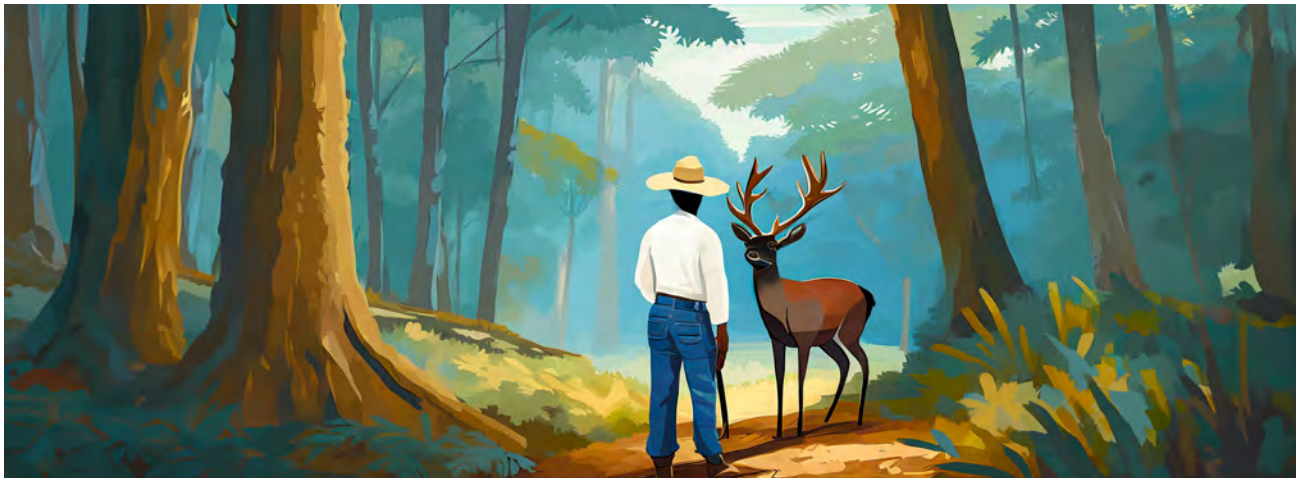
**Materiales:** un texto narrativo.

Se sugiere: “La venada careta” Lección 6; página 27, Libro de actividades de 7° grado (SEDUC).

**Estándar:** demuestra comprensión de las ideas principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales.

### Texto

#### La venada careta



El terreno en que tengo establecida mi escuela tiene una legua cuadrada de superficie y perteneció al Vicario Carranza, de Comayagua. Sea por respeto al Padre o a saber por qué, este lugar permaneció solitario hasta que muerto el señor Vicario, mi cuñado compró todas las acciones, de los que heredaron, de modo que poco después estableció aquí un hato de ganado.

En cierta ocasión tenía como vaquero o campista a un individuo llamado Pompilio Padilla, quien era buen cazador de venados y, por consiguiente, siempre que salía a sabanear en estas lomas, entonces lóbregas y solitarias, llevaba su escopeta. Un día, a eso de las tres de la tarde, vio el cuerpo de un venado, extrañándole que no tuviera cabeza, pero más se extrañó, cuando al aproximarse, notó que, tanto la cabeza como el cuello eran negros. El señor Padilla, que sabía muchas historias de venados que tienen arrimo, se subió a un árbol de nance para dispararle.

Salir el tiro y ver venir aquella venada hacia él, fueron una sola cosa. En el pie del árbol hay mucha roca ígnea y la venada hacía sonar allí sus cascós, daba resoplidos y miraba al pobre cazador, que temblaba de miedo; gracias que pudo agarrarse a una rama con la correa de barriga; de no hacer esto, cae desplomado sobre el diabólico animal.

Cuando se le calmaron los nervios, que yo creo que nunca se le calmaron, le disparó todos los cartuchos que llevaba, y la venada, fuera de quedar ilesa, lo miraba con unos ojos bamboleantes que estremecían al pobre Pompo, sin dejar de dar resoplidos y casi sacando chispas de los pedernales con los cascós. Dos horas mortales pasó atado a aquella rama el héroe de esa verídica historia, pues la venada careta después de permanecer largo rato al pie del árbol se alejó muy despacio, y viendo siempre hacia atrás.

Cuentan que esa tarde Pompilio no comió ni habló con nadie; otro día se fue para el pueblo, de donde regresó con un escapulario y camándula al cuello, porque según él, la tal venada careta no era más que el mismísimo demonio.

### Desarrollo de la clase:

#### Presentación

1. Presente el tema o contenido de la clase: “Hoy aprenderemos a hacer inferencias. Inferir es hacer conclusiones a partir de la información que está en el texto. Hacer inferencias es muy importante porque nos ayuda a comprender mejor el texto. Conocimientos previos más información del texto es igual a inferencias”.

#### Modelado

1. Realice una lectura del texto. Luego, pida que vuelvan a leer el texto de forma silenciosa. Mientras lo hacen, usted puede acompañar a las y los estudiantes que leen con menor fluidez.
2. Realice un ejemplo de cómo realizar inferencias a partir de la información presente en el texto. Use un cuadro como el siguiente:

Pregunta	Texto	Mis conocimientos previos	Inferencia
¿Por qué Pompilio se extrañó al ver el venado?	Un día, a eso de las tres de la tarde, vio el cuerpo de un venado, extrañándole que no tuviera cabeza, pero más se extrañó, cuando al aproximarse, notó que, tanto la cabeza como el cuello eran negros.	En primer lugar, se extrañó porque creyó que el venado no tenía cabeza. En la realidad, los animales que no tienen cabeza no tienen vida.  En segundo lugar, al fijarse bien, notó que el venado tenía la cabeza y el cuello negro. También es extraño encontrar un venado con esos colores.  Extrañarse sucede cuando encontramos algo extraño.	Pompilio estaba muy extrañado porque el venado que vio era fuera de lo común, tenía un color extraño y parecía que no tenía cabeza.



## Práctica guiada

1. Realice otra inferencia, esta vez, realícela con el apoyo de las y los estudiantes:

Pregunta	Texto	Mis conocimientos previos	Inferencia
¿Por qué Pompilio temblaba del miedo?	Salir el tiro y ver venir aquella venada hacia él, fueron una sola cosa. En el pie del árbol hay mucha roca ígnea y la venada hacía sonar allí sus cascos, daba resoplidos y miraba al pobre cazador, que temblaba de miedo; gracias que pudo agarrarse a una rama con la correa de barriga; de no hacer esto, cae desplomado sobre el diabólico animal.	La venada recibió algunos disparos; sin embargo, continuó con vida.	Pompilio tenía miedo porque, a pesar de que le disparó a la venada, esta seguía con vida. Esto es imposible.

## Práctica independiente

1. Solicite que contesten la siguiente pregunta inferencial: ¿Por qué Pompilio no habló con nadie ni comió ese día? Use este párrafo para realizar la inferencia:

Cuentan que esa tarde Pompilio no comió ni habló con nadie; otro día se fue para el pueblo, de donde regresó con un escapulario y camándula al cuello, porque según él, la tal venada careta no era más que el mismísimo demonio.

2. Realice atención diferenciada para que puedan realizar la inferencia:

Grupo 1	Grupo 2 y 3	Nivel 4
Trabajan de manera individual.  Solicite que realicen la inferencia por sí solos.	Trabajan en pares o grupos pequeños, de forma guiada.  Solicite que contesten la pregunta inferencial. Destaque las pistas del párrafo que les pueden ayudar a contestar las preguntas. Algunas pistas están resaltadas en el siguiente ejemplo:  Cuentan que esa tarde Pompilio no comió ni habló con nadie; otro día se fue para el pueblo, de donde <b>regresó con un escapulario y camándula al cuello</b> , porque según él, <b>la tal venada careta no era más que el mismísimo demonio</b> .  Adicionalmente, puede hacer otras preguntas que les ayuden a llegar a la inferencia: ¿Qué es un escapulario? ¿Por qué andaba con escapulario? ¿Para qué se usan los escapularios?	Si los estudiantes tienen problemas con la decodificación, trabajan con el/la docente en grupo recibiendo atención directa con modelado.  Lea el párrafo junto con ellos y ellas y apóyeles para logren concluir que Pompilio no hizo nada por la tarde porque se sentía muy mal, con miedo y con bloqueo mental, debido a la experiencia tan terrible que tuvo con el venado.

3. Con toda la clase, realice nuevamente la pregunta inferencial y pida que den las respuestas a las que llegaron. Si algún educando da una respuesta incorrecta, retroalimemente inmediatamente, facilitando más pistas o haciendo preguntas que ayuden a llegar a la inferencia correcta.

## Estrategia del nivel crítico de comprensión lectora

### Lección modelo: realizar una opinión con argumentos

**Tiempo sugerido:** 2 horas clase (el tiempo se adaptará de acuerdo con las necesidades del grupo).

**Materiales:** un texto expositivo corto. Se sugiere: “Las redes sociales”, lección 8, página 35, Libro de actividades de 7° grado (SEDUC).

**Estándar:** demuestra comprensión de las ideas principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales.

#### Texto

#### La venada careta



No niego que la Sociedad de la Información es un avance tremendo, que pueden leerse periódicos, por medio de internet en tu computadora o en tu móvil, y que la capacidad de comunicación tecnológica hoy es casi de ciencia ficción. Sin embargo, tantas posibilidades están llevando a nuestra sociedad a que cada individuo se aíse en su madriguera, sentado delante de una pantalla y ajeno a lo que ocurre en su entorno inmediato.

Las redes sociales pueden ser un buen mecanismo de comunicación, pero resulta que hay gente que tiene “amigos” virtuales que viven a miles de kilómetros de distancia y no se hablan con el vecino de al lado.

Me decía hace unos días un cartero con muchos años de servicio que antes llegaba a un barrio, y cuando una dirección no estaba clara preguntaba a cualquiera dónde era la casa de fulano, y todo el mundo se lo indicaba, e incluso le daban detalles sobre la mejor hora para entregarle una carta

certificada. Ahora es imposible, pregunta por una persona y nadie lo conoce, aunque vive en el mismo barrio.

Me incluyeron en Facebook hace un par de años, tengo casi 500 amigos y cuando entro me pierdo en un bosque de saludos que luego tienen poca incidencia en la vida cotidiana, porque los que siguen funcionando son los amigos de siempre, esos con los que te ves o hablas con ellos por teléfono. Y es que una cosa es la capacidad tecnológica de comunicación y otra muy distinta la comunicación real. De todas formas, hay que estar ahí, porque es un canal que no podemos despreciar.

## Desarrollo de la clase:

### Presentación

1. Presente el tema o contenido de la clase: “Hoy aprenderemos a decir opiniones. Una opinión es lo que yo pienso sobre algo. Hoy opinaremos sobre algunas partes del texto “Las redes sociales”. Las opiniones sirven para que tengamos una postura o punta de vista sobre un tema. No siempre tenemos que estar de acuerdo con los autores de los textos que leemos. Siempre debemos tener un punto de vista con argumentos definidos”.

### Modelado

1. Realice una lectura del texto. Luego, pida que vuelvan a leer el texto de forma silenciosa. Mientras lo hacen, usted puede acompañar a las y los estudiantes que leen con menor fluidez.
2. A continuación, lea el primer párrafo del texto:  
No niego que la Sociedad de la Información es un avance tremendo, que pueden leerse periódicos, por medio de internet en tu computadora o en tu móvil, y que la capacidad de comunicación tecnológica hoy es casi de ciencia ficción. Sin embargo, tantas posibilidades están llevando a nuestra sociedad a que cada individuo se aisle en su madriguera, sentado delante de una pantalla y ajeno a lo que ocurre en su entorno inmediato.
3. Realice una opinión sobre el párrafo anterior, enfocándose en el último enunciado (resaltado en verde): “Yo comparto la opinión del autor. Yo pienso que las redes sociales y el internet en general, nos han llevado a que nos alejemos de lo que nos rodea. Yo pienso esto porque observo que muchas personas se distraen y dejan de hacer sus responsabilidades por estar conectados al internet o redes sociales. Yo creo que debe existir un balance, todo con medida, nada con exceso”.

### Práctica guiada

1. Para continuar, solicite (a todos las y los estudiantes) que den una opinión acerca del siguiente párrafo del texto:

Las redes sociales pueden ser un buen mecanismo de comunicación, pero resulta que hay gente que tiene “amigos” virtuales que viven a miles de kilómetros de distancia y no se hablan con el vecino de al lado.

2. Dé algunas palabras claves para que emitan su opinión: “Recuerden que una opinión es lo que ustedes creen. Puede comenzar su opinión así: yo pienso que... yo creo que... en mi opinión... desde mi punto de vista, etc. También recuerden que deben tener un argumento; es decir, algo que sostenga la opinión; pueden comenzar así: pienso esto porque... creo que esto debido a que... por ejemplo... etc.”.

3. Realice atención diferenciada para que puedan escribir su opinión:

Grupo 1	Grupo 2 y 3	Nivel 4
<p>Trabajan de manera individual.</p> <p>Solicite que escriban la opinión en el cuaderno. Cuando terminen, prestan apoyo a los compañeros que lo necesiten.</p>	<p>Trabajan en pares o grupos pequeños, de forma guiada.</p> <p>Solicite que escriban la opinión en su cuaderno. Facilite algunos conectores para facilitar la redacción; por ejemplo: yo pienso que... yo opino que... También, recuérdelos que deben justificar su opinión. Para hacer esto, puede utilizar conectores como: pienso esto porque... creo esto debido a que...</p>	<p>Si los estudiantes tienen problemas con la decodificación, trabajan con el/ la docente en grupo recibiendo atención directa con modelado.</p> <p>Lea el párrafo junto con ellos y pídeles que digan, oralmente, su opinión. Recuérdelos que pueden comenzar su opinión así: yo pienso que... yo opino que...</p> <p>Escriba la opinión en la pizarra. A continuación, solicíteles que justifiquen esa opinión, usando conectores como: pienso esto porque... creo esto debido a que... Escriba este argumento en la pizarra.</p> <p>Puede escribir dos opiniones más.</p>

1. Cuando las opiniones estén listas, solicite que las lean y que las comparten ante el grupo. Recuérdelos que no hay opiniones buenas y malas, solo deben tener buenos argumentos.

**Práctica independiente**

1. Organice un debate. Identifique las opiniones en contra y a favor de las redes sociales y divida al grupo en dos.
2. Exponga los pasos y normas para hacer un debate.  
 Definición del tema: uso de las redes sociales.  
 Preséntese como el moderador, es decir, la persona que regulará la discusión.  
 Defina el grupo de estudiantes que estarán a favor del uso de las redes sociales y en contra.  
 Explique que, durante el resto de la clase, cada grupo deberá exponer su opinión a favor o en contra de las redes sociales.
3. Desarrolle el debate y escuche atentamente las opiniones. Pida que refuercen los argumentos cuando sea necesario. Trate de involucrar a las y los estudiantes que menos participan.
4. Haga el cierre elaborando las conclusiones.



## Actividad de aplicación

Seleccione una de las secuencias didácticas presentadas en esta sección del módulo y realice las siguientes actividades de forma grupal:

- Lea detenidamente en qué consiste.
- Practique el modelado de la estrategia que seleccionó.
- Comente con los integrantes de su equipo los aspectos positivos y negativos del modelado.
- En plenaria, comparta su experiencia con el modelado de una estrategia de comprensión lectora.







# Lección 4

## Estrategias para el después de la lectura

Después de la lectura es el momento de la enseñanza en donde los educandos tienen la oportunidad de demostrar lo que han aprendido. En esta sección, se deben desarrollar las actividades que evaluarán el nivel de logro de los aprendizajes, después de recibir instrucción en las estrategias de comprensión lectora. Asimismo, las actividades de evaluación permitirán obtener información valiosa para tomar decisiones que orienten la enseñanza.

### Comprendo



En esta sección conocerá el propósito y la importancia de la evaluación en el después de la lectura.

### Practico



En esta sección comprenderá las estrategias para realizar la evaluación después de la lectura.

### Aplico



En esta sección escribirá una propuesta de evaluación para verificar los aprendizajes obtenidos, después de la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora.



## Propósito de la evaluación en el después de la lectura

En el Módulo I, se explicó el propósito y la importancia de la enseñanza basada en la evaluación. Se concluyó que la evaluación formativa es muy importante porque los resultados dan información para tomar decisiones sobre la enseñanza. Estas mismas ideas se aplican durante cualquier lección con o sin remediación y nivelación.

En la etapa de **después de la lectura**, las y los docentes deben implementar actividades que permitan a los educandos demostrar el nivel de logro de la estrategia que aprendieron. También es importante entender que utilizar las estrategias de comprensión de manera efectiva, no solo es un estándar en la programación, sino que son habilidades que los educandos utilizarán para aprender cualquier otro tema a lo largo de vida escolar y en el ámbito profesional. Si los educandos no aprenden a dar sentido y organizar la información en un texto, tendrán dificultades para el éxito en todos los campos curriculares. Por lo tanto, evaluar la comprensión y usar esta información para adecuar la enseñanza de cada estrategia de comprensión es, en realidad, una de las estrategias más importante para garantizar el éxito en el desarrollo de la comprensión lectora.



## Selección de la estrategia adecuada de evaluación

Las actividades de evaluación pueden variar ampliamente; diferentes actividades son apropiadas para valorar los niveles de aprendizaje de las estrategias de comprensión lectora. Es importante que el o la docente considere lo que está evaluando y con qué propósito, antes de elegir una actividad de evaluación. Para seleccionar la estrategia de evaluación adecuada, es importante que el o la docente se realice las siguientes preguntas:

- ¿Por qué estoy evaluando?
- ¿Qué estoy evaluando?
- ¿Qué métodos de evaluación debo usar para recopilar evidencia del aprendizaje de los educandos?
- ¿Cómo puedo usar la información de esta evaluación y cuándo lo haré?

Asimismo, es importante considerar el principio de acción y experiencia del Diseño Universal de los Aprendizajes (DUA). Como se explica en el Módulo I, este principio sugiere que, siempre que sea posible, los educandos deben tener la oportunidad de demostrar el aprendizaje utilizando un método que sea apropiado para sus habilidades individuales. Esto podría significar tener algunas opciones para estudiantes con diferentes niveles de logro.



## Ejemplos de actividades de evaluación para después de la lectura

Las evaluaciones no solo deben parecerse a un cuestionario o una prueba, especialmente para la comprensión de la lectura, hay muchas maneras de averiguar si un estudiante entendió un texto y si puede usar la estrategia de comprensión que está aprendiendo. Dependiendo de su propósito y la habilidad de comprensión que se enseña, la evaluación podría ser tan simple como pedir a los estudiantes que lean un nuevo texto y completen la misma actividad que se usó en la sección de **durante la lectura** o, en su defecto, podría ser una respuesta escrita a una pregunta y respuestas rápidas o simples. Los siguientes son algunos ejemplos de evaluaciones que podrían utilizarse.

### Estrategias para evaluar el nivel literal

- Organizadores gráficos.
- Responder preguntas.
- Responder preguntas que guíen la identificación de la idea principal.
- Enunciados de verdadero y falso.
- Escribir la idea principal de un nuevo texto.

### Estrategias para el nivel inferencial

- Responder preguntas inferenciales.
- Responder preguntas que se conecten con el conocimiento previo de los estudiantes.
- Escribir un poema o textos alternativos a la lectura. Por ejemplo, una carta al personaje principal.
- Ilustraciones que expresen cómo se siente un personaje.

### Estrategias para el nivel crítico

- Organizadores gráficos.
- Participar en debate.
- Escribir una obra de teatro que represente una situación alternativa del texto.
- Escribir un artículo de opinión sobre un texto leído.
- Hacer un collage o una obra de arte que represente una opinión sobre el texto.
- Elaborar una caricatura para representar una crítica.



## Actividad de aplicación

Seleccione una de las secuencias didácticas presentadas en la sección de **Estrategias para el durante la lectura** y realice las siguientes actividades de forma grupal:

- Lea detenidamente en qué consiste la secuencia didáctica seleccionada.
- Proponga una actividad de evaluación adecuada para la secuencia didáctica seleccionada.
- Presente una estrategia para recolectar la información que se puede dar en la actividad de evaluación. Por ejemplo, rúbricas, listas de cotejo, entre otras.
- Explique cómo puede modificar su práctica de enseñanza, de acuerdo con los posibles resultados de la evaluación.

## Referencias bibliográficas

Armbruster, B., Lehr, F. y Osborn, J. (2001). Put Reading First. The Research Building for Teaching Children to Read. National Institutes of Child Health and Human Development.

Cotto, E. (2013) Fluidez de lectura oral medida con la prueba ELGI aplicada durante el 2011. Ajetab'al (14), 1-9.

García (1993), Cotto (2013), Muñoz y Schelstraete (2008).

Gough, P., y Tunmer, W. (1986). Decoding, reading, and reading disability. Remedial and Special Education, 7, 6-10.

Nagy, W. E., y Scott, J. A. (2000). Vocabulary processes. In M. L. Kamil, P. Mosenthal, P. D.

Núñez, M., Santamarina, M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. Lengua y habla (18), 72-92.

Rodríguez, R. y Eguigure, Y. (2019). Español: Libro de actividades, Leo y Escribo en 6.º Grado. Secretaría de Educación de Honduras, p. 2-3.

Sahonero, M., Núñez, H., Álvarez, S. y Zelaya, M. (2019). Manual docente. USAID- De Lectores a Líderes.

Solange, S. (2023). El razonamiento verbal en la comprensión lectora en niños de la Unidad Educativa Leopoldo Freire [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Chimborado]. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10968/1/UNACH-EC-FCEHT-PSCP-0011-2023.pdf>

Solé, I. (2009). Estrategias de lectura. GRAO.

Tapia, M. (2016). ¿Es “simple” la concepción simple de la lectura? en Castejón, J. (Ed.), Psicología y educación: presente y futuro. Asociación Científica de Psicología y Educación.

**Módulo de formación docente Estrategias de Aprendizaje  
para la Lectura, Séptimo Grado**  
Se imprimió en Impresiones Industriales  
Lugar: Tegucigalpa, MDC  
En el mes de enero de 2024  
Su tiraje consta **735 ejemplares**





República de Honduras  
Secretaría de Educación

## Módulo 2

# 7

## Estrategias de Aprendizaje para la Lectura

### Séptimo Grado



**PROGRESA CON  
EDUCACIÓN**

